

Les chelems en Mineure sur ouverture 2SA

Ces chelems ont la réputation, méritée, d'être difficiles à explorer. La raison est triple :

1. toutes les enchères économiques du répondant à l'ouverture 2SA étant prises par la recherche de fits en Majeure, les chelems en Mineure doivent être proposés à un niveau tel que, en cas de résultat négatif
 - a. il n'y a presque plus moyen de se rabattre sur une manche à SA
 - b. un arrêt d'urgence à 5 en Mineure va invariablement constituer un mauvais coup — il aurait mieux valu ne pas explorer du tout et jouer sagement 3SA
2. les enchères et séquences d'enchères à utiliser, nous le verrons, sont difficiles à mémoriser. Et comme les conditions d'une bonne proposition de chelem sont très rarement réunies, ajouté à la rareté de l'ouverture 2SA elle-même, le risque d'accident de mémoire est significatif ;
3. la plupart des mains qui, sur ouverture 2SA, peuvent aisément jouer un chelem en Mineure, peuvent, tout aussi aisément, le jouer à SA. Les conditions pour que le chelem en Mineure soit supérieur au chelem à SA sont difficiles à énoncer et à reconnaître.

Les conditions à respecter pour proposer un chelem en Mineure sur ouverture 2SA

Pour que le dépassement de 3SA en vue d'un chelem en Mineure soit une proposition plus souvent gagnante que perdante, il importe de se conformer strictement à des critères clairs et solides. Voici les nôtres :

- une couleur 6+eme quasi-solide commandée par A ou K (KJxxxx A10xxxx sont de stricts minimum) et une main d'au moins 3 points de contrôle (1 As et 1 Roi)
- une courte (chicane de préférence à singleton) quelque part. On ne saurait surestimer l'importance de cette condition : ce sont les points "S" (= de courte) qui font pencher la balance en faveur de 6♣ ou 6♦, plutôt que de 3SA ou 6SA
- un minimum de 1 point de contrôle (1 Roi), mais de préférence 2 (1 As ou 2 Rois), extérieurs à la longue. Au cas où ce n'est pas la main d'ouverture de 2SA qui jouera l'éventuel chelem, cette relative 'richesse' en contrôles est nécessaire pour compenser le désavantage que constitue le fait que l'entame se fera 'à travers', plutôt que 'vers', les fourchettes de l'ouvreur
- un minimum de 7 H et un maximum de 10 H ; avec 11 H, le chelem à SA, si chelem il faut jouer, sera déjà presque toujours supérieur à un chelem en Mineure

Quelques exemples :

- | | | |
|----------------|---------------|-----------------|
| 1. ♠ – | 2. ♠ x x x | 3. ♠ x x |
| ♥ A x x x | ♥ x | ♥ x |
| ♦ K J 10 7 5 4 | ♦ K x x | ♦ x x x |
| ♣ J x x | ♣ A J x x x x | ♣ A K J x x x x |

Enchères

Cas A – quand un fit en Majeure ne doit pas être recherché d’abord

Le répondant a au maximum un doubleton dans chaque Majeure ou peut-être un petit tripleton x x qu’il décide d’ignorer.

2SA 4♥ proposition de grand chelem à ♣ avec 3+ clés

2SA 4♠ proposition de grand chelem à ♦ avec 3+ clés

2SA 3♠ (transfert pour 3SA)

3SA 4♥ proposition de chelem à ♣ avec 2 clés

4♠ proposition de chelem à ♦ avec 2 clés

4♣ proposition de chelem à ♣ avec 1 seule clé

4♦ proposition de chelem à ♦ avec 1 seule clé

L’ouvreur refuse le chelem

- pas assez de clés
- juste assez de clés mais 2 couleurs sans A ni K

en concluant à 5 en Mineure. Toute autre annonce accepte le chelem et décrit un contrôle. 4SA est une question à la Q d’atout : le répondant annonce 5 de sa Mineure s’il ne l’a pas ou un contrôle s’il l’a. Des conclusions brutales à 6 / 7SA ou 6 / 7Min sont également possibles.

Cas B – quand un fit en Majeure doit être recherché d’abord

Le répondant a le soutien pour une éventuelle Majeure de l’ouvreur, 4eme ou 5eme, et doit d’abord explorer ce fit avant d’annoncer sa longue Mineure.

La séquence commence toujours par 3♣ Stayman et diffère alors selon la réponse de l’ouvreur:

b.1 – Réponse 3SA = pas de Majeure ni par 4 ni par 5

2SA 3♣

3SA 4♥ proposition de chelem à ♣ avec 2+ clés

4♠ proposition de chelem à ♦ avec 2+ clés

4♣ proposition de chelem à ♣ avec 1 seule clé

4♦ proposition de chelem à ♦ avec 1 seule clé

b.2 – Réponse 3♦ = une ou deux Majeures par 4

2SA 3♣

3♦ 4♥ proposition de chelem à ♣ avec 2+ clés

4♠ proposition de chelem à ♦ avec 2+ clés

4♣ attention ! voir ci-dessous

4♦ proposition de chelem à ♦ avec 1 seule clé

2SA 3♣

3♦ 4♣ ‘choisis ta Majeure’ (en première hypothèse)

4Maj 5♣ proposition de chelem à ♣ avec 1 seule clé

b.3 – Réponse 3Maj = 5 cartes

2SA 3♣

3Maj 5♣ ! à saut ! proposition de chelem à ♣

5♦ ! à saut ! proposition de chelem à ♦

(4♣ contrôle ♣, Maj agréée !)

(4♦ contrôle ♦, Maj agréée !)

Commentaire sur b.1

Risque élevé de panne de mémoire. Certaines paires réservent (à tort) cette séquence aux 64 Majeures du répondant :

2SA 3♣

3SA 4♥ 6♥ et 4♠

4♠ 6♠ et 4♥

Si vous voulez réserver 4♥ et 4♠ pour des propositions de chelem en Mineure il faut adopter la (saine) stratégie de commencer la description des 64 Majeures par un transfert :

2SA 3♦ transfert ♥

3♥ 3♠ comme un 54 ...

3SA 4♥ ... avant d'imposer la 6eme (6♥ et 4♠)

2SA 3♥ transfert ♠

3♠ 4♥ 6♠ et 4♥

Commentaire sur le nombre de clés que possède le répondant

Les clés sont comptées sur l'assomption que la longue Mineure va être atout.

Certaines propositions annoncent 2+ clés. Ceci peut gêner un ouvreureur qui n'aurait qu'une clé sans la Q d'atout : 2 clés en face ne sont pas suffisantes pour un chelem mais 3 bien. Nous recommandons à cet ouvreureur d'être conservateur et proposer d'arrêter à 5 en Mineure – avec 3 clés le répondant poursuivra de toute façon (car le cas d'un ouvreureur qui n'a aucune clé et pas la Q d'atout est mathématiquement incompatible avec une ouverture 2SA 21 – 22, même après éventuel abaissement à 20 – 21 au nom de la possession d'une 5eme).

Exercices

Enchérissez ces mains :

♠ A 9 3
♥ A 8
♦ A K Q J 5
♣ K 9 2

♠ K 6
♥ 7
♦ 8 7 6 4
♣ A J 8 7 5 3

♠ A K 8 3
♥ K 5 4
♦ A K J 2
♣ Q J

♠ 6 5 2
♥ A
♦ 6 4 3
♣ A 10 8 7 4 3

♠ Q J 4
♥ A K J 3
♦ Q 6
♣ A K J 2

♠ A 5 2
♥ 6
♦ A 10 8 7 4 3
♣ 6 4 3

♠ Q J 4
♥ A K J 3
♦ Q 6
♣ A K J 2

♠ A 5 2
♥ 6
♦ A K 10 8 7 4
♣ 6 4 3